**ARCHÉOLOGIE** les menhirs de Carnac, les arènes de Nîmes, le pont du Gard, Lascaux, Arlès **BÂTIMENTS** le viaduct de Millau, Versailles, le centre Pompidou, la Tour Eiffel, Notre Dame **ARCHITECTURE** le néo-classisme, le baroque, le Romanesque, Régence, Style Empire **GASTRONOMIE** le steak tartare, croissants, croque monsieur, la bouillabaisse, gratin dauphinois **NATURE** la Camargue, les Cevennes, les Gorges du Verdon, le Puy de Dôme, les Alpes **ICÔNES** Astérix, la 2CV, la Tour Eiffel, la baguette, la guillotine, le Moulin Rouge, Marianne **LITTÉRATURE** Racine, Victor Hugo, Molière, Dumas, Rabelais, Proust, Baudelaire, St Exupéry **PEINTRES** Renoir, Cézanne, Toulouse-Lautrec, Degas, Monet, Matisse, Gaugin, Manet **MODE** Chanel, Louis Vuiton, Jean Paul Gaultier, Yves Saint Laurent, Hermès, P Cardin **FRANÇAIS** **CÉLÈBRES** Brigitte Bardot, Jeanne d’Arc, de Gaulle, Napoléon, Louis XIV, Mitterand, Pétain **MUSIQUE** la Marseillaise, Edith Piaf, Debussy, Ravel, Bizet, Berlioz, l’accordéon, can can **LES** **ARTS** l’art décoratif, l’art nouveau, le surréalisme, dada, le cubism, l’impressionisme **INDUSTRIELLE** le TGV, le métro parisien, le viaduct de Garabit, les bassins houillers du Nord

**LANGUE** la langue française, le vocabulaire français en anglais/allemand, la Francophonie **CULTURE** la gastronomie, les beaux-arts, le cinéma, l’art de vivre, la musique, la joie de vivre **IDÉOLOGIE** les valeurs républicaines, la liberté, la fraternité, l’égalité, Dieu et laïcité **PHILOSOPHIE** Descartes, Sartre, Rousseau, Pascal, Bergson, Camus, Montesquieu, Diderot **HISTOIRE** la Renaissance, la Révolution française, Napoléon, la guerre d’Algérie **TRADITIONS** faire la bise, la galette des rois, Mardi gras, le poisson d’avril, le 14 juillet, la Toussaint











Nous pouvons **partager des expressions culturelles** qui ont été transmises de génération en génération, ont **évolué en réponse a leur environnement** et contribuent à nous **procurer un sentiment d'identité** et **de continuité nationale** et c’est à nous de **préserver ces richesses pour les générations futures**.

**QU’EST-CE QUE C’EST LE PATRIMOINE?** **le reflet d’identité**

Chaque nation a son patrimoine qui lui a été **transmis de génération en génération**. Il s’agit là d’un **héritage commun qui définit l’identité** de toute une communauté qui est transmis aux générations suivantes. Le patrimoine **nous définit** en tant qu’individu appartenant à un groupe social. Il est **le témoin de l’évolution** de chaque société. C’est grâce à lui que **nous pouvons connaître l’histoire de notre pays** et **comprendre le fonctionnement** actuel de notre société. Ce patrimoine peut être des monuments, des objets et même des savoirs-faire. En définitive, le patrimoine **c’est ce qu’ont fait nos ancêtres** et qui nous sert à **comprendre pourquoi nous vivons ainsi** aujourd’hui.

**A QUOI SERT-IL LE PATRIMOINE?**

* **à regarder le passé**
* **à mieux comprendre le présent**
* **à admirer de belles choses**
* **à découvrir l'incroyable dextérité et savoir-faire des gens du passé**
* **les trésors du passé et du présent sont notre mémoire collective**
* **pour comprendre notre histoire**
* **pour comprendre notre façon de vivre**
* **pour s’inspirer pour l’avenir**
* **c’est hier et demain**
* **c’est notre point de repère collectif**
* **pour consolider notre identité**

**IMMATÉRIEL**

**MATÉRIEL**

**LE PATRIMOINE FRANÇAIS**